

Artigos

- [Curt Nimuendajú e os jês](#)
- [O mito e o xamã](#)
- [Nota sobre a música craô](#)
- [Corridas de toras](#)
- [Nominadores e genitores](#)
- [O sistema de parentesco dos índios craôs](#)
- [Por que a aldeia é redonda?](#)
- [Sistemas de classificação de animais e plantas pelos índios](#)
- [Questões sobre a identidade Krahô](#)
- [O julgamento dos mitos](#)
- [Indivíduo e grupo: à procura de uma classificação das personagens mítico-rituais Timbiras](#)
- [O novato, o guerreiro e o negociador: um retorno aos ritos timbiras de reclusão](#)
- [Estrutura social Marubo: um sistema australiano na Amazônia](#)
- [Enigmas do corpo e soluções dos panos](#)
- [Wenía: A origem mitológica da cultura marubo](#)
- [A origem dos brancos no mito de Shoma Wetsa](#)
- [Shoma Wetsa: A história de um mito](#)
- [Os padrões Marúbo](#)
- [De Nóbrega a Rondon](#)
- [A Antropologia no Brasil: Um roteiro](#)
- [Notas para uma História d^{os} Brancos n^o Solimões](#)
- [Viagem com um regatão](#)

[**Página inicial**](#)